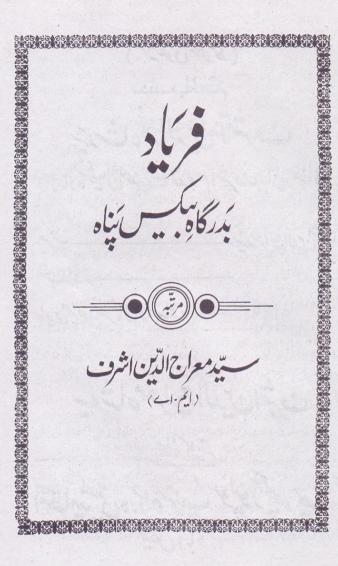




سيرمعراج التربن الثرف (ايم ال)



(جمله حقوق محفوظ) حسباله حكم سيرت و فخرالدين استرف سبحادة في معرت مخدوم اشرف جهائكيسمناني

- سيدمعراج الدين اثرت

ناشر<u>د</u> سيدشاه معراج الدين الثرف

مك كايته انتظاميميطي درگاه مركيف سولبور كيموجيه" فيضآباد

ابتدائيب

بلاتفریق ندم و ملت ملک دقوم جله ذی فهم و باشعو دبلکه بسو دو به سعورا فرا دکی همی به فطرت سے کہ وہ ایسے اسلان کے کارناموں برفخ اور اُن کی سعورا فرا دکی همی به فطرت سے کہ وہ ایسے اسلان کے کارناموں برفخ اور اُن کی نشر واشاعت کو اینا فرض محسوس کرتے ہیں۔ خاص طور سے اگرگزری ہو وہا تا نایاں خصوصیات کی حامل بزرگ علماء یا دانشور ہوں تو جذبہ اور همی شدیدتر ہو وہا تا ہے۔ کیونکہ انحطاط کے دور میں ان بزرگوں کے نقوش کر دارصاحبان فکر کے لیے شعب راہ اور ان کے تذرکرے سکون قلب و بالبدگی نظر کا ذریعہ بن جاتے ہیں۔

در حقیقت ماضی کے بیر تذکرے حال کے ایسے آئینہ ہوتے ہیں جن کوسانے رکھ کر ہرصاحب دوق اپنی اصل شکل کے خدوخال درست کرسکتا ہے اورا پنی بگڑی ہوئی آ تصویر بناسکتا ہے ۔ یہی وہ تصورات وخیالات تھے جنھوں نے موجودہ کتاب کی تدوین و ترتنب برمجبور کیا ۔

حقیقت یہ ہے کہ گرخت تہ جیند برسوں بی ہم افعاتی دعلی انحطاط کی ان منازل پر ہنچے گئے ہیں جن کے تذکرے سے شرم آئی ہے اور نفرت و بغاوت کے جذبات برآ نگیخنہ ہوکر مذہب و مذہبی تھیکیداروں سے دُوری و حقارت کا سبب بنتے جاتے ہیں۔ دُنیا والے ہمارا مُداق اڑا نے ہیں مصروت ہیں مگرہم اپنے جبی و بناوڈ کر دارکی رونمائی میں گمن ہیں۔ اس اذیت وکرب، بیصینی و شرمساری کے عالم میں بزرگان دین کے تقدمس،
ز بدو تقویٰ کے واقعات یا دآنے گئے۔ اُن کے علم وعرفان بفضل و وجدان حیاسلام
وابیان کی تصویرین کا بول کے سامنے پھرنے لگیں کو بے ساختہ عقل نے فیصلہ کیا کہ
کیوں نہ لیسے پر استوب و تاریک دور میں ماضی کے بزرگوں کی سی وخدمان کاذکر
دیا جائے جن سے تو دساختہ رمہنا وُل اور علماء کوان کے ذکر سے اپنی تسکلیں نظر
آجائیں گی نیز میر سے لیے ایصال تو اب کا ذریعہ بن جائے گا۔ اس طرح سے یہ
اقدام مشتحسن ہی ہوگا۔

ئرقبول افت *زہمون* فقر

مقر ستيدمعراج الثرن

+91 7317380929

+91 8574533094

+91 7282896933

aalerasoolahmad@gmail.com

AALE RASOOL AHMAD

Office Incharge, Lucknow

All India Ulama & Mashaikh Board

الكَ انسَّدُ يَلِكُ لَمِّ الْحَالِثَ الْمُعَلِّفِ مِنْ الْمُعَلِّفِ وَدُورُدُ

AN APPEX BODY OF SUNNI MUSLIMS



aalerasoolahmad 🕒 @aaleashrafi 🕒 aalerasoolahmad.blogspot.in

تعارف

غوث العالم سلطان سیدا شرف جهانگیرسمنا نی کنده هم برسمنان (ایرا) یس بیدا ہوئے بچکم الهٰی ترک سلطنت کرکے فقیری کو اپنایا ۔ تقریبًا کو نبیا کے ہر حصے کی سیاحت فرمانی اور اس وقت کے اکا برین سے شرف ملاقات حاصل کیا۔ یشخ علاء الحق بینڈ وی سے بعیت ہوئے اور خلافت حاصل کی ۔ بعدہ بتھا درگا رسول پورضلے فیض آباد (لیویی) میں قیام فرمایا ۔ بیہاں پر بہت سے لوگوں کو حلقہ بوش اسلام کیا اور بہیں منٹ چھو میں آپ کا وصال ہوا۔

ا آپ کاشار دنیا کے اکابرتی ہوتا ہے۔ مزاد پاک پر ہرسم کے جنونی آلسبی اور زندگی سے بنرار لوگوں کوشفا حاصل ہوتی ہے۔ تیضیص ہند دیاک بیں صرف آپ کے مزار کو حاصل ہے۔

سجادگان کاسلسلہ آپ کے مزار پاک برحضرت حاجی عبدالرزاق نورائعین سے شروع ہوا جو آپ کے بھلٹنے تھے۔ آپ کے سجادگان اپنے وقت کے انسان کامل ہے ہیں۔ اس وقت مزار پاک پرحضرت مولانا سسیدشا ہ ظفرالدین اشرف سجادہ شین دمتو تی ہیں۔

آپ کی ذات مجت اخلوس، دریا دلی اور دینداری کانموندس قیم اسکهاری بس در از یاک برسال میں دوم تبه بس در از یاک برسال میں دوم تبه دائرین کا بہوم بوتا ہے .

پہلاماوٹرم کی ۲۷ سے لے کر ۳۰ بک اور دوسرا ہندی دہینہ انگھر ہیں۔ ماہ مرم کی ۲۷ روسیا دہ نشین آستا نہ عالیہ پرنحر قد کی رسم اداکرتے ہیں۔ قوالی و دیگر مراسم اعراب ہوتے ہیں۔

اواگفن میں قرب وجوار کے لوگ شرکت کرتے ہیں۔ بیمیلہ تقریبًا ایک ہاہ رہا ہے۔ سال میں ایک مرتب غسل مزار پاک کی رسم ادا کی جاتی ہے جس میں زیربگرانی ہے۔ سجاد ہ مزار پاک کی صفائ کی جاتی ہے۔ جلہ خاندان و مریدین آستانۂ عالیہ شرکت کرتے ہیں۔ رات میں جلسہ ہوتا ہے جب میں عامی و میرونی مشاہمی جلماؤ کر آم کی تشرکت ہوتی ہے۔ یہ تقریب ہمیشہ جمعہ کی جسے بعد نماز فیجرا داکی جاتی ہے عنسل مزار پاک کی کوئی تاریخ متعین نہیں ، حرب سجادہ خین تاریخ کا تعین کرتے ہیں۔

تصنیف خفرت غوش العالم کاذکر خرری ہے۔ آپ نے اپنے مریدین کی اصلاح کے بیے کئی تابیل کھیں جن میں لطائب اشرقی اکترجب ہوچکا ہے۔ دیکو کتب بھی انشاد اللہ اگر سعادت حاصل ہوئی تو پدیئر ناظر میں جو اللہ کا کر سیادہ عام لنگر کا اہتمام کیا جا تا ہے جن میں فقراء ومساکین نیز علما کرام ومہانات آستا نوعالیہ کھانا کھاتے ہیں۔

آداب حاضری

بزرگان دین کے دربایی حاضری دینا بزرگان سے ملنے کے برابر ہوتا ہے۔ فرق صرف اس قدر سے کہ کل ان کاجسم ظاہر تھا اس ج و ہ جرف ارحمت میں زیرِ خاک پوسٹ میرہ ہیں اور بہماری بھا ہوں سے او حجل ہیں۔ بقول حضوق بابسی ری علیالرحمہ چند ماعت بے ریا چند ماعت در حضور اولیاء بہتر از صد سالہ طاعت بے ریا ایک دل عقیدت مندا درصاحب عقل سلیم با دنی غور و تامل بخوبی اندازہ کرسکتا ہے کہ مزارات مجبوبال جق کی حاصری کی کیا اہمیت ہے اوکس قدر مؤدب ہونا چاہیے۔ یہ وہ بارگاہ ہے جہاں فرشتے بھی مؤدب ہو کرجاتے ہیں۔ ہم جس قدر آداب ملحوظ رکھتے ہیں یا درکھیں کم ہی ہے۔ سب سے پہلے بہاس اورجم کی طہارت و

پاکیزگی کے ساتھ با وضو ہونابھی شرط کہ داپ حافری ہے۔

روضۂ اقدس ایں داہنے قدم سے داخل ہوتے ہوئے تو دل سے ہدیئہ سلام ونیاز
پیش کرے اوراؤل قدم ہوسی وجادر لوشی سے مشرف ہو۔ پھر کو دب مزار اقدس کے
مر ہانے کسی قدر نیجے سیند افور کے سامنے رویہ مزار ہو کرنشست قعدہ میں نظری جبکلئے
میٹھ کر درو دشر لیف و فاتح ونیاز کا ہدیدا در شوق وعقیدت دل بیش کرکے اس لقین کے
ساتھ کہیں دیجھنے سے معد ور ہول مگرصاحب مزار اقدس مجھے اور میرے ظاہر وباطن کو
ساتھ کھی دیکا و لوائد و کرم سے فواز رہے ہیں' اپنے جملہ احوال وجو الحج عرض کرے اور

اگرجادر پوشی و کل پوشی وغیرہ کرنی ہے تو نہایت ضاوص وعقیدت سے کرے اور پیلقین رکھے:۔۔

ادلیا دراہست قدرت از اللہ تیرجستہ بازگر دانند زراہ چنانچ سرکار کی حدیث شریف کھی ہے من کان کئا اُلمولیٰ فکٹما اُٹکل عرالت

حضرت مخدوم ميرستيداشرف جها تگيرسمناني قدس مترهٔ كي عدالت بارگا وي حاضري كتين اوقات مُعَيِّن بن :

اوّل: - بعدِغ زفج سيضي له البح ك.

دوم :- اابج دن سيزوال تك

حضرت کی شان میحانی و کرئی کے نفیے کاتے جاتے ہیں۔

سوم :- بعدنازعصر سے مغرب ک -ان او قات مقررہ میں آسیب زدہ ، مبتلایان امراض سے وکربت وبلیات ظاہرو باطن، مصیبت زدہ و پرلیتان حال ، زندگی سے مایس زائرین صحن آستان پرحاضرہ ہے اور شہنشاہ ولایت کی عدالت میں حاضر ہوتے اور اپنے مقدمات حال کا بنی و کریدو زاری کرتے ہیں حضرت کی بھاؤسیحانہ وشفائجش وجاں فراسے مجلد شیاطین واجتہ وبلیا سوختہ وکر نختہ ہوتے ، خفتہ بلیات وامراض ظاہر ہوتے اور خیدروز متواتر حاضر عدالت اشرفی ہوکر شفایاب ومقصد برآ ہوتے ہیں۔ روتے آتے اور خوش وخرس مہنستے ہوئے

فاعده

مریض کوچا ہیے کہ خلوص وعقیدت اور نیک نمیتی کے ساتھ حاض عدالت ہوا ور دل سے وظیفہ ور د زبان کرے ہے

اے اُشرِ نِز مَا نَهُ زَمَا نَهُ زَمَا نَهُ زَمَا نَهُ رَانِ كَا يَدُونُهُمُ اللَّهِ وَرُوبًا عُلِيدُكُمُ مُثَا

اشرت نهناگ درد یا دریابسینددارد دشمن بمین میغم در تودوسالی د

حسب ذيل قصائدتهي بوقت عدالت عاجزي وكميسوني أورهفورقلب كيساته قصيُدُاوَل

تومتی درجهان الثرن جهالگیر من افت ده راازدت برگیر

و ماربه عالم مرسبه یر برآری صابتم ازدرت برگیر و مین از بی مربه است برگیر و مین از بی مربه است برگیر و مین اشران عالم مرشداربانی به مرکدا شرف دوست دارداؤسلمایاک یس من علام اشرفیم دستیدا شرف بیر با به مرکزا دمی دست ند جر دستگیر ما باف کروست بازگداوست بهرکه ازین نیست زیکوست بهرکه ازین نیست زیکوست اشرف ای اشرف ای اشرف این اشرف ای اشرف ایستان از کیا ایستان ایستا

چہ لودگر بنوازی بنگاہے گا ہے

انتاه

دُورانِ عدالت ہرسم کے گذرے او فیش خیالات و کلمات سے بجیا لاز می ہے کور نہ مخدوم کی ناراضگی و اخفاگی کاسبب بنے گی۔ جب اسدب سوحة مع دجل جائے ، تو فورًا درگاه شریف سے رفصت کی تیار شروع کردے ۔ زیادہ عرصه حلقهٔ درگاه شرایت میں قیام کرنے سے کمن سے کوئی نذكو في بے ادبی وكتاخي مرز د مروجائے۔

درگاہ شریف کے دوران تیام جھوٹ، فریب، غییب و خیل نوری اور جملہ

گنا ہوں سیحتی الوسع ہر ہزکرے اور نماز پابندی سے اداکرے ، ان داملتہ ضرور شفا ماب ہوگا۔

چلہ

حب شوق وارا دت زائرین درگاه شریف برجیدکش بهوسکته بین بیخ صلی طاق دنون برخید به دن اور براجید به دن کا هو تابع و طاق دنون برخید به دن کا هو تابع و است مجهلی ما ندار به به به به تابع به به تابع به به تابع

الهم مقامات علقة آستانهٔ عَاليه

کی رضائمہ: یہ وہ صوفی جرہ تمریف مصل خانقاہ عالیہ مخدومیہ قدیمیہ ہے جہاں صرت کا وصال با کمال اس مقد سیخن کے ساتھ ہوا ۔۔

زین خوب تروگر جہانشہ کا ریاز ختد ال رو دیسوئے یار اسی جرہ مقدسہ ومنورہ میں حضرت کوغسل دیا گیا تھا اعراب قدس کی ساعات ہمعیا میں اس کی جبی زیارت ہوتی ہے۔

میں اس کی جبی زیارت ہوتی ہے۔

رو عنهٔ مقدسه مخدوم شاه نظام ني تين

یه وه برگزیده صاحب ولایت وعلم دعرفان حقیقت اور مجبوب مخددم سمنانی میں جمهوں نے مین سے ترک وطن کر کے عشر تام مجموب وجدیب میں اپنی حیات سرایا جسنا شے

صفات نذر چق وَمدَّمتِ خلق فرمانی ٔ بوسیلهٔ تطعبُ انشرِف ولایت و روحانیت میں درجهٔ کال حاصل کیا یہ

آپ گی تصنیف زبان فارسی میں بطائف اشرفی میں بخدوم عالی جاہ کی مجمل حیات مقدسہ آپ نے تعمید کی زندہ جاوید مجمل حیات مقدسہ آپ نے تعمید خدوم سلطانہ رفیقہ شفیقہ حیات حضرت حاجی ائر میں سے جندقدم سیدنا مخدوم شاہ عبدالرزاق نورانعین اشرف قدس سرؤ کے روضۂ اقدس سے جندقدم آگے خانقاہ اشرفیہ کے رام برزینے سے قسل دائنی جانب واقع ہے .

چهارگرر دارالا مال بیده برفضاه بُرسکون مقام هم جوره صنداقدس سے قریب پاؤ چهارگرر دارالا مال بیل شابی گوشیس ال کے قریب ذکر دیا دالهی دعبادت و ریاضت کے لیمن جیت السلوک و تخلید از بچوم و نیا قابل انتخاب شوق ہے . مع جمار مدین دمعقدین نماز عصر سے مغرب تک بہیں شنعول درود وظائف رہاکرتے تھے۔اس کے بعد حرم مکرسم کو والیس لائے تھے . بقول مخدوم یہ وہ مقام ہے جہاں تاعین قیامت صاب بصیرت ددید ہ باطن کے خوف، قطب اور ابدال سے ملاقات ہوگی ۔

روض کرا قدس بی بی بلائی میں ہیں جب آپ کو خدوم با کمال الدین بیابانی کی خدت میں جب آپ کو خدوم با کمال کی جب معید دارا دت کا شرون حاصل ہوا تو آپ کے ساتھ بی بیال کی بھی خدوت مخدوم ہیں رہنے گئیں ۔ اور آپ کی بیاری ہوگئیں ۔ پیمیقت ہے کہ چ

جوكسى محبوب خداس منسوب بهوجائ اورأس كى مجستين ابني جان قربان كر دي تووه

مجرب حق اورصاحب روحانیت ہوتاہیے .صرف انسان ہی کی ذات تک شرف محدود نهيل أكاننات كى جوئش سنگ وجرا، چوب وشجراحتى كدحيوانات وبهاالم جن كوكسى مجبوب حق كي صحبت وخدمت كالثرف حاصل موتاب ان كي حيثيت وما بهيت ايني أوع مين سي سي الله وبالاتراور بدالا تمياز بهوجاتي ب

بيناني بي كى روحانيت يهي كطف وكرم مخدوم كے طفيل محتاج قيل وقال نہيں

بلكى سى مائى سى جائب ئىشىرق كچە فاصلى بىر دفيع آسىب دېلىات كے ليے محتاج درگاۋ ملى سے جائب ئىشرق كچە فاصلى بىر دفيع آسىب دېلىات كے ليے محتاج تعربين نهيس - آسيب زرگان كي زبان سن تعلنه والي حيخ نو دبي بي بلائ كي روحانيت كااعلان واقراركرتى م

م القام می استان عالیہ کے بالکل سامنے یہ قدیم عمارت مخدوم عالی مرتب ی خالقا ہو تھی تاریخ میں است کے دو مانیت د شان م ولايت اور خدمت مدرس وتدريس وتبليغ دين متين ا در ذوق تعميرة توسيع وترقي ديني تين وايمان علم وادب اصنعت وترفت اورفدمت خلق كي ياد تازه ب ا در ان شاء الله ربهتي ونياتك به يا د كار رسي كي بينانيد البحقي تعلقين ومتوسلين مخدق اورارباب دوق نے اِس تاریخی یا د کار کو دائم و قائم رکھنے کے لیے اِسی ت ریم عمارت يس دارُ العُلوم عند وم الشروت كے نام سے ايك بنيادي على درسركا ه صاحب سجاده حال كعبرا درِثاني حضرت سيدشاه فخ الدين اشرف صاحب كي زيزنظات تائم کی سے اور پرکوشش جاری ہے کہ اس کو بوسیار الماد حکومت ایک درس والم ومركز در صنعت وحرفت جديده بنائين تاكه آئنده نسلين على صلاحيت كي صاحب فن دېمنر چوکړ فارغ انتحصيل مېول اوراېني زندگي بسرکړ نييس سرکاري ياغيرسرکاري مارت مختاج اور رُونگرنه بول بلك و تباك م خطين تو د كفيل آزا دانه زندگي بسركرنے كي مختاج اور روسرس، مدر جرأت ولياقت كى مالك بدول م نعرت مشرايي

المصرت مولانا سييرشاه عبدالحي اشرت برنش رحمة الشرعابيجا ذخين درگاه رسول بور (مجيموجيمه) شريف - المتوني مهافي

آؤات بہوش حضورت ابرارطیس الکرتے ہوئے بادیدہ نونیا رطیس جذبهٔ عشق نبی بھُول مزج نا جھ کو جب شفاعت کے لیے احرفتار جلیں تیر کی قلب کی یہ دور نہ ہوگی ہرگز چھوڑ کرمٹ اسوئے مرکز انوار جلیں اللّه الله الله الصّف في مينتري دلين آتا بيم بي هُوك كرم بارحيس سرية نهو تاج شفاعت بمقام ممود يه ندا بهو كى كخشش كطلا گارجيس

اینے جلووں سے نوازیں گے اسواغرنی حاصل زاست ہی سے بینے دیدار حلیں

دل مي موعشق نبي در در بال نام نبي اسطرع حشريس المريش الكاولس

اندرانه عقيدت

به بارگاهٔ خشاه می نتیجهٔ فکر توخن ورشحات قلم حضرت ستید شاه وجیدالدین انثیرٹ سجا دنیثمین رحمته املاعلیه

توسمع بزم عرف ني مدديا شاوسمناني شدى مجبوب سجاى مدديا شاوسمناني

جوازالطائ شکل شائی می سفو د زیبا ضعیفی موریر ورده شمایل مت بل طفم سگر ملح بگوشم استانت مامن اندشیم سگر ملواز ماندگی خو د بکه گویم کجاگر دم بگواز ماندگی خو د بکه گویم پریت اس حالیم بنگر پهجوم دشمنال بنگر پریت اس حالیم بنگر پهجوم دشمنال بنگر بریت اس حالیم بنگر پهجوم دشمنال بنگر بریت استها د شد د عاشی خوایش بالان بریت ماشها د شد د عاشی خوایش بالان

د جنیسته چون شیاح ارائه نے وکشه به هجر خود سوزانی مددیا شاوسمنانی

نذورعقيدت محشى جذبات

نتیجهٔ فکر سخن ورشحات فلم حضرت مولاناک تیدشاه عبدالحی انترون تهریش اشر فی انجیلانی رحمة اکتر علیه سجاد دخشین درگاه رسول پور تحجه وهیه شریف

المتوفئ منتواير

دردِ جگرکے ساتھ ساتھ سے اثر مردرکیا خانہ دلیں ایکن گے آج مرے صنورکیا دل سے تھاری جلوہ گاہ اتنا بہت ملائی کے شاخ میں ہے دورکیا دل سے تھاری جلوہ گاہ اتنا بہت ملائی ہے دورکیا ہے جہ میں جہ میں بہت ہو اقسور کیا نام تر انجھی ندلوں سے ہی گریس کیا کروں دل نہیں ہائے ما نتا اس میں مرقصور کیا بردہ سرک رہا ہی لو آن انجی جا سے ہیں دہ سرک رہا ہی لو آن انجی جا سے ہیں دہ سرک رہا ہی لو آن انجی جا سے ہیں دہ سرک رہا ہی لو آن انجی جا سے ہیں دہ سرک رہا ہی لو آن انجی جا سے ہیں دہ سرک رہا ہی لو آن کے کا شینہ اس میں نظورہ آئے گا

مركارسمنان كيحفورس

انسی بے کساں تم خزن جو دوسخاتم ہو میں کرو مجھ پرکرم اسٹ ن کہ فر اولیاتم ہو مٹایا تم نے داو مقابل اپنی ہستی کو میں کہا تا تم نے داو مقابل اپنی ہستی کو مسلط کا کر کبھی جسلوہ ناتم ہو تصارا آستان ہے چوار کر کا اور سے بہر نظارہ کی جواجت آتم ہو مجھ حاجت نہیں اس کی مرحاجت آتم ہو بہت کچھ دل ہیں لے کے حاضر دربا رہو لیے بہت کچھ دل ہیں لے کے حاضر دربا رہو لیے بہت کھی دل ہیں لے کے حاضر دربا رہو لیے بہت کھی دل ہیں لے کے حاضر دربا رہو لیے بہت کے دل ہو کہ کے حاصل کے مرحاجت اللہ میں اسٹی ہو سے اللہ میں کہ کے حاصل کے حاصر دربا رہو لیے بہت کے دل ہو کہ کے حاصل کی مرحاجت کے دل ہو کہ کے حاصل کے حاصل کے حاصل کے حاصل کی مرحات کی حاصل کے حاصل کے حاصل کے حاصل کے حاصل کے حاصل کی حاصل کے حاصل کی کر دو انسان کی مرحات کے حاصل کے

"للشرس جال بار

وهوزرن وبعلى الهيرت نعيال برطرت آنے لگا مجھے نظر اُن کا جمال برطر ف

تونه ملامجھے کہ سی عمر گزرگئی یوں ہی العرص كين كين كر مجھ شوق دصال برط ف هویش کمال شوق سے کر توطیب کمال کی تجه كومليس كُنود بخود ابل كمال برطر ف

علوهٔ جسانانه

خلوت كدة ولين آج اوة جسانانه متاق زيارت سے ميرادل ديواند برت سے بیاسا ہوں اے ساق میخانہ فحم من مذا وحدت سے بعرف مراہیا نہ پنهاں ہواآ نکھوں سے کرکے مجھے دیوانہ ڈھونڈوں یں کہاں تجھ کو اے جلوہ جانانہ آباد کیا تو نے میرا دل ویر اند صدقے ترے ہوجا وُل اد جلوہ جانانہ کیا پوچھتے ہومجھ سے اے بیش مری حالت اکمت ہوں دیوانہ اگرند ہوں ستانہ

نالدُف رَياد

جوركات وه نه شور نالة و سرايد بهو المراس المراس المراس المراب المراس المراب المراس المراب المراس المراس المراس المراب المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراب المراس ال

قت ريارسي

منم وجد آشنا درکوچه و بازار می قصم بهار باغ راا سے باغبال اذن کاشاده که درصح قبات با دیدهٔ نو نبار می قصم نصوفی ام ندصافی ام ندمن ملم نه نهندویم شدم دیوانه درعشق جناب ساقی کوش بسود ائے جال احرون سارمی قصم شدم دیوانه درعشق جناب ساقی کوش

ياشاه سمناني

گلے یک آگیا یانی مددیا شاہمنانی محصورت رازقر آنی مددیا شاہمنانی محصورت رازقر آنی مددیا شاہمنانی محصورت رازقر آنی مددیا شاہمنانی درا سے معلی دریا شاہمنانی دریا شاہمنانی دریا شاہمنانی معلی بولیس کے جانی مددیا شاہمنانی مطابعوکسیک من مانی مددیا شاہمنانی منکوں کر بھر ہوجر رانی مددیا شاہمنانی منکوں کر بھر ہوجر رانی مددیا شاہمنانی بیانا مشریس بانی مددیا شاہمنانی بیانا مشریس بانی مددیا شاہمنانی در صفرت کی در بانی مددیا شاہمنانی در صفرت کی در بانی مددیا شاہمنانی حطابعو فیض روحانی مددیا شاہمنانی عطابعو فیض روحانی مددیا شاہمنانی عطابعو فیض روحانی مددیا شاہمنانی عطابعو فیض روحانی مددیا شاہمنانی

مجرع فم كى طغيانى مد ديا شا وسمنانى
مخص عبوب رسانى تصي فجروب زداتى
مزغ بُر نور ميم مصحف سواد بطر ميكسيو
مخصي حبان شريوت بوصيركان طريقت بهو
خداك بنجتن الوارتم ال كى تجتى بهو
مخصي كهرا مي طالميني اندهراها جائب مجلوب المحسن مسكل كشاك لا شاع بولونم ميرى
برا بهول يا مجعلا بهول برخصارا نام ليوا بول
مغيل ساقى وترجه بي في المناهول مي المناهول على المناهول ال

دیگر

مضوص در کاه خدا فریادرس فریادرس هر مقتدا را مقتدافر یادرس فریادرس ارجائے توعش علی فریادرس فریادرس دارم بدل امید ہافر یادرس فریادرس

شاه رس عقده کشافر یادرس فریادرس اے دستگیر بے نوافر یادرس فریادرس اے مرجع شاه دگدافریادرس فریادرس اے حضرت نیز لورکی فریادرس فریادرس محبوب دات کبریا فریادرس فریادرس اساد دبیا را پیشوافر یادرس فریادرس عالم زعلم من گدُن دانندهٔ اسرارکن تاعرض حال خوششن بیش جفائت کوه ام از دست چرخ کج زحرام آمد بلا با برسرم افقاده ام در بیسی بشرفر یا دم رسی کار بهمه دُنیا و دی وابستهٔ موخی توست بهر لحظ دار دانتجا این عاجز شکیس گدا

دیگر

گداہی آشان یاک کے مہندی وافغانی مرض بیٹ ہوتے۔ رہارتا ہوں آ قابتلائے صدیر مشانی اِ دھرکھی اک نظر بہر خدا ہو شاہ سمنانی

تھیں نہراکے تائے ہوتھیں مولاہا اسے ہو دکا دو ہاتھ شتی ہیں کہ ساصل کے کما اسے ہو خدا کرتا یہ نالڈگوش زدا تا ہمانے ہو

رسول چق کے بیار سروعلی کے تم دلا اسے ہو بہت بگرائے ہوئے کامونکو بکیسکے سنوائے ہو فقیروں کے نگہبال ہوغریبونکے سہالے ہو

رباكرتا بول شابا بتلائے صديريناني إدهرهمي اك نظر بمرضدا بهوشاه سمناني ترب نام مبارک میں اثر سے اسم عظم کا ہراک رخم جگر کو کام دیتا ہے وہ مرتبم کا میش دیا ہے وہ مرتبم کا میش دل کی مطاب علم میں میٹر درکر تا ہے ہراک اولاد آدم کا متصاب نی ہے تانی آب زمزم کا مرض یہ دورکر تا ہے ہراک اولاد آدم کا رہا ہوں شا ہا مبتلائے صدیر بیٹانی إدهرهي اك نظر بهرضدا بوشاه سمناني دوایائے جوتیرے نیری کانی کو کھاجائے مریض دردِ مگوس کر لگائے توشفایائے ملائے اس کو مگر سے میں تو تاثیرانی دکھائے کہ ہرسونوریز داں اس کی آٹھوں این نظر آ كُلُومِيْهِا بِحِينِ كاوه أَرِكاني كُوكُها جَائِح تَلِي وَمُعَانِ حِينَ الحالِ كُومِينِ مِاكَتْمُوا رہاکرتا ہوں شا ہا مبتل نے صدیریشانی إدهرهي اك نظر بهرضدا بدشاه سمناني جواس دربار کے کاجل کو آنھوں میں گائیگا نہا کہ نگاہ بدسے یداس کو بچا ٹیگا چراغ آستانہ کو اگر کوئی جب مائیگا تو کچھ ہراک مراد دل انرسے اس نے پائیگا جلے جالیس ن جس جا تو دیکھ جو د کھائیگا بٹروں کا ذکر کیا بیچوں کی بیجا ری چھڑ ائیگا ر اکرتا ہوں شا ہا بتلائے صدیر نتانی إدهر محى أك نظر بهر خدا بهوشاه سمناني نالى الله كيابي نوش نما ب روفيه الم معطران درو ديواركا سعود اورونبر بندی دیکه کرس کی فلک کو تم گی چیکر زمین کو فرسے میں پربنا ہے روضهٔ اور

بچھائی نیرکے پانی میں ہرسو نور کی چا در لگائی سبز کائی نے زمر در نگ کی جھالہ رہائی نیرکے پانی میں ہرسو نور کی جھالہ اور شام نیانی ادھ بھی اک نظر بہر ضد اور شام سمنانی مجھیں ہوجود کے پانی جھٹر اور دو ہر مرض میر اور شیطانی کہ جسمانی مجھیں ہوجود کے پانی جھٹر اور دو ہر مرض میر اور شیطانی کہ جسمانی

تھیں ہونیف کے دریاتھیں ہوجو دکیابی چھواد دہر مرض میر اہوشیطانی کہ جمانی
بس اقبے درامی لینے ہم نے شانی کو ٹیٹھانی نہ جھواری گھی جو کھٹ تری یا شاہمنانی
مذہب تک دور ہوگی اب مرمے لی کی پیشانی نہ جائیں گئے ہیں ہر کر کریں گے در کی تبانی

ر ہاکرتا ہوں شاہبتلائے صدیریشائی ادھر بھی اک نظر بہر ضدا ہوشاہ سمنانی

تے دربار سے سائل جو خالی ہاتھ جائیگا وطن دالوں کوجاکرا پنے دہ کیا تھ دکھائیگا دی الوں کوجاکرا پنے دہ کیا تھ دکھائیگا دی این منظم خوش بنائی مُرادوں کووہ اِئیگا نے جب مالیٹی مخمد مانگی مُرادوں کووہ اِئیگا بترادریائے وحمت جوش رحیب وقت آئیگا سنجادت کا سمندر موتبوں کو کب سائیگا

ابر بل ورت المينا ر ماكرتا همول شا ما مبتلائے صدیر بیشانی مستمریر سردند

إدهرجعى اك نظر بهرخدا بهو شاه سمناني

کوئی کتناہی ہواندویں اورغم کا ماراہو محمالے درپیجب پہنچے قدراحت اُشکاراہو میسترآپ کی چوکھٹ سی بیجارے کو چاراہو نصیب اس کی کوچاندی ہو چوغمیں پالیالہ ہ منہ ہواب دیر بورادل کا سمج قصد ہمارا ہو بگا ہو لطف اس عاجز کی جانب مجی خداراہو

ر ما کرتا برول شام مبتلائے صدیر بشانی را دھر تھی اک نظر بہر خدا ہو شاہ سمنانی

مريسلطان سمناني مُرادابني جرياؤل كالمستجورنا بهدر و كاجول المسيداد كا

دیگر

یها ن جهوشته بی جلته به آمید شیطانی دفع بوت مین آن جنیم بی آمید جبها نی دیا خانق نے بدر تبرتھیں یاث دسمنانی

یہ دہ قبول ہے بن کا یہ ہے دربارسِلطانی مرتفینوں کے لیسے کانی ہوخاک دربیر کا یا نی علی کے لاڈ لیے ہوا در تحصیں ہوقطرب ہانی

برائے مصطفیٰ از بہر شبیر کرومیری مدداشرت جہانگیر

کرومیری مددانترف جہا تغیر
خدانے کیاتم کوجب بھیر متھاری خاک در ہے بہراکسیر
ملائک جن دانساں کے ہوتم بیر متھارے حکم کو کہتے ہیں تقدیر
نہیں اب کام آتی کوئی تدبیر نہ کیجے حق میں اسٹا جز کے تاخیر
برائے مصطفی از بہر شنبیر
کرومیری مددانترف جہا گئیر
سیحان اولٹر کیا ہے روضہ یاک نہیں تانی ہے جس کازیرا فلاک
کرجس کے روضے کی خوش فاشاک نگائین نیایں سب جن وافلاک
کرجس کے روضے کی خوش فاشاک نگائین نیایں سب جن وافلاک
کری اہی ہو باحال شمناک اگر دیکھے تھیں ہوجائے بیبا ک

برائے مصطفی از بہر شبیر کرومیری مددا شرف جهانگیر

صفااس درجہ پانی نیرکا ہے گہرسے یاکت باولیا ہے

عطااس میں تو بوئے کبریا ہے بیاجیں نے اسے فوراشفا ہے مرتفیوں کے لیے بے شائے اس اور پانی اس میں زمزم کا ملاب

برائے مصطفیٰ از بہرِ شنبیر کر ومیری مدد اشرف جہانگیر

بلاشک دمین کے تم رمنہا ہو جبیب خیب من ہو باحث الهو بلاست دین ہے مرجہ ہو ۔ ایک بیاب میں اور الہو دولی ہوغوث ہو اور بیشواہو تمامی خشاق کے صاحت رواہو مریض لا دواکی تم دواہو متاع پیر ہو معجز نمسا ہو برائے مصطفیٰ از بہر شبیر کرومیری مدد انٹرن جہائیگر اگر بیمارتیرے دربیہ آوے شفا فی الفورآتیمی و دیائے جبیں کو گر ترے دربیجھ کانے تمتنا دین وعقبی کی و ویائے تصدق نام پیمرکیوں کر مجملائے برائح مصطفى ازبهرت سير کرومیری مدداخرن جمها بگیر خدانے آپ کو افضل بنایا جمال باکمال ابیت دکھایا مراک داز نہاں تم کوبتایا ہزادوں نے مُرادیں تم سے پایا بہت ڈھونڈا دلی تم سانہ پایا مرے حق میں تو کیا عرصد لگایا برائے مصطفیٰ از بہر شبیر برائے مصطفیٰ از بہر شبیر کر دمیری مدداشرف جہانگیر بہتوں سے کرامت تیری اظہر کمورت کالیی میں محما جو تبھر فداسے عض کرکے شاہ اطہر بنایا آدی اس کو سراس عطائس كوكيادين يمير مرعضين نهروع صدرابحر

برائے مصطفیٰ ازبہرِ شبیر کرومیری مدد اشرف جہانگیر مراسب میں عامق سے دلادو بحق پنجستن جباد وگرا دو برا ب برا ب کرار کر میزاده اوراس کانام بستی سوشاده کرے جو سح انس کو دکھیا دد مرے آقامجھے دکھ سے چیڑا دو

برائے مصطفیٰ از بہر شبیر کے دری یا دانشون حیانگھ

کرومیری مددانشرف جہا بگیر دیگ دیگ اور ہے سرکار لاتانی جہاں کے شاہب کے در کی کرتے گئے دربانی مہیشہ آپ کے درباریں ہے فضل آبانی صباطبع ومسا روضہ کی کرتی ہوگس رانی

چلے آئے ہیں زائر حینی وبر می وافغانی پہنچتے ہی ختم ہوجاتے ہیں اثرائے نے بطانی

برائے بنجاب مخدوم اشرف شائی

إدهر بهي اك نظركر دومطيساري بريثاني

جگر گوشة على كے غوث الاعظم كے دلات ميم معين الدين اجميري كي تم آنتھو كے تاريم جها كم غلف كبي غريب كي سهائ يو ولي بوغوث بوا در أمبر مبي بها يربو بہتے کا دنیا کے ویکٹ تھے تولیع کادوبا تھ کتا وریا کے کنانے ہو

برائح بنجتن مخدوم اشرب المناني

إدهرهمي اك نظركر دومغ ساري بريشاني

ترى يوك فى كم في الرب الم عظم كا مراك زفم جكر كوكا ديتى سے ده مربم كا

اشہد نیرکے یا نیمیں بیٹک آپ زمزم کا مرض پیرڈ درکر تا ہے جھی ا دلاد آ دم کا تنیش دل کی بچھے اورسب مٹائے نام ہزم کا بھری ہیں نوبیاں اس نیمیں اورجا آ ہم کا برائے نیجین مخدوم اشرف سے ہمنانی إدهرمجى اك نظركردومة سارى برشاني بره الفت في شوم بن جواس في أو كلا أجها من من ورد مره المعس كركائ وشفايات ملائے اس کوننرمیں آویہ تا تیر دکھلائے کم پر درباریں ہردل عزیزی سے جگہائے الرسيشابواكركليون سے اگر كھائے توم غان توش الحال وجن ب اگر كھائے برائے سنجتن مخدوم الثرن ت اسمنانی إذ هر بهي أك نظر كردوميني ساري رياني جو اس دربار کے کاجل کو آنگھ ویس لگائیگا نے ان کی گاہ بدسے یہ اس کو بچائے گا چراغ آستانه گرکهیں پر لا جلائے گا توسب سیب بشیطانی سے او نامٹلئے گا جلے پالیس جب گرون رکت فلادیکا جموگا کا مض بیتے کو ہو تو یہ چھوانے گا برائح بنجتن محذوم انثرب المرائ إدهرهمي اكنظركرد ومطيساري يريشاني بسحان التككيسانوت نام بعده فأاطر جلاكر نام دوروشب كحب يرعواؤنبر ليم آغوش روض كوم كان يركم جو بر پرى كان كى چا درس كے مى آئے جو بار جمكا كرنك رفعت كوجس كى ديكيون شراكم زميں كو فخر ہے جس پر بناہے روفذا طبر برائے بنجتن مخدم اشرنت اسمنانی را دهر بھی اک نظرکر دومٹے ساری پرشانی

چواد دوسب سے در دوالم آمین شیطانی نسوں ہویاسے ڈناغرض امراض میں ان کی اور کا عرض امراض میں ان کی اور کا ان کی ان کی اور کی کہا ہی گے کہیں ہرکز کریں گے در کی ابانی نہ جبتک دور ہوگی اب مرح ل کی پرتایی نہ جبول میں گئے کہی چوکھ طائری یا شامنانی برائے تی برائے إدهر بين اك نظر كردومي سارى رشاني کوئی کیاہی باحال پرشان غم کا مارا ہو مصیبت کی جھاکہ چم سرصے آسکارا ہو جب آیا آتا نے پر تو بھر سے کنارا ہو شکفتہ غنچے کے دل ہو اگرچہ بارا بارا ہو يذبواب دير يوا دلكامقصداب مارمو بكاه لطف استاجزي جانب مجمى ضدارم برائے نیجتن مخدرم اشریث ہمنانی إدهرهمي اك نظرر دومطيهاري يربشاني مر سے مطان سمنانی مُراداینی جو یا وُل کا تھارے نام بردولت ہہت سی بیٹاوُل گا جموں کا جب ملک جو کھٹ کی کو مرحوکا وُگا ترے دربار کی خشش ہراک جا پُرساؤل گا مجھوجھید کی حق خاشاک سینے سے لگاؤٹگا تری کلیوں کی نے کرخاک میں مُرمیناوُلگا

برائے بخبی مغد دم اشر ب اسمانی اور می استانی استان

دیگر مجبوب حق نواس ٔ بیغیمبر حندا مشکل کشانی ترکیعسی مستخصی ملا مشکل کشانی خلق کی اِس در سے بچرسلا مشکل میں گھر گیاہے کہاں جائے پیگدا اے ایٹر فِ زمانہ زمانے مدد نما درہائے بتدراز کلید کرم کشا ساراز مانہ آپ کے درسے سے فتحیاب اِس بارگاہ سے بے خلائق مُرادیا ب

اب دل مینفلسی و من سے رہی نہ تاب تسمت مگروگئی ہے بت دیجیج تاب اے انٹر بن زیانے مد دہنا در ہائے بت راز کلیدر کرم کت رکھتے ہیں عام خلق کے ادیر کرم جو آپ خلق اس سے جمول جاتی ہواں اور اپناتا آئے گنا ہگا رجو کے جائے اس کا پاپ جنٹش ہو بھیا بنہ رجس کی تول ناپ اے استرب زمانہ زمانے مدد من دربائے بستہ راز کلید کرم ک عق نے محمارے ہاتھیں دی ساری کائنا جسم اور دُروح برہی محمالے تصرفات إس جاشفا مض سيهي سيبور سينجا ابن الرسول ميري طرف تعبي بواتفات اے استرب زمانہ زمانے مددن دربائ بسته داز کلیدکرم ک بحرکرم رسول ہیں اورآپ اس کے گھاٹ آیا ہموں دریہ آپ کے لے کرکرم کی چاٹ مانے صیبتوں کے سے دنیاسے دل اُجاٹ ملتی نہیں ہے دین کی بھی مجھ کوراہ باٹ اے مدونہ در بائے بستہ راز کلید کرم ک ملتى نېيى بناه كېيى آه الغيات بىي غوت الاعظم آپ توليشاه الغيا جائے بنا ہ سے بھی درگاہ الغیات اس کے سواملی نہ جھے راہ الغیاث اے اشرف زمانہ زمانے مددنم دربائے بستہ راز کلید کرم ک

سرریفقروشامک رکھتے ہیں آپ تاج کتے ملوک لے کے یہاں آئیم پراج اميدوار آيا ٻول ديج مُرا د آج اس در کو چيوڙ کرکہيں بلتانہ سي علاج اے الشرف زمانہ زمانے مددنس درہائے بستہ در از کلید کرم کٹ جتناکیاعلاج وہ بے کا را در ہمیج تنیل دیمی نقش تھے بارادرہ یچ نابت ہوئے جویار تھے اور مکسارہ پنچ ہاں آپ کا کرم ہو تو کھیر ب بی یا رہیج اے اشرف زمانہ زمانے مدد نم دربائ بسته راز کلید کرم ک مشرق سے جب بہوا در رحمت کا اقتاح گھنتا ہے بارگاہ کا پھالمک علی القباح ہوتی ہے پھر کیار کہ تی عسلی انفلاح خادم مجاور آئے بلال آئے اور زباح ا اشرب زمانه زمانے مدد نس درہائے بستہ راز کلید کرم کث ہر باغ دیں بن فیض تھارا ہے شاہ شاخ روشن تھائے فورسے گھر گھرکا ہم دکاخ کر دونظ رتو کان جوا ہر پوشکلاخ صحت مرض سے دیتے ہوا در روزی فراخ اے انٹرن زمانہ زمانے مردنس درہائے بہتہ راز کلید کرم کٹ جلوہ ہے آسمان مرے درق کی کثار مانی انساء رز قکم اس کونہیں ہے یاد بیاری اس پیجورزما ند سے متنزاد سلطان عادل آلیبن پایتابوں دا

اے اشرب زمانزرانے مددنس در بائے بات راز کلید کرم ک شاباع سلاج کمجیے دوڑامیں در بُدر اِس فلسی میں کی نہیں بیائے سے وزر إس باركاه سي مصحت توجا دُل هم دل مين بهي الميد به النَّفْتُ كالْحِر اے اشرف زمانہ زمانے مددن در ہائے بستہ راز کلید کرم ک دیکھا جو غلسی میں مرض ایساجال گداز جن اقربا کا دعوی خوشی تھا آئے باز شهرت جودی تو پھر ہوا کفار کو احتراز اے شاہ دریہ آپ کے لایا ہول میں نیاز اے اشر ب زبانہ زبانے مددنم درہائے بہتہ راز کلید کرم کٹ شاہم صیبتو سے بچااب نہیں ہوش سینے میں موج مارتے ہی اب نااؤخروش ر کند تا رسول کی رحمت کائن کے جوش آیا ہول اے کریم عطایاس جرم پوش گذیر تا رسول کی رحمت کائن کے جوش اے اشرب زبانہ زبانے مدونت درہائے بستہ راز کلید کرم ک كرا وبخت دين بهلايرا بين فقص پهر مرطون سے رزق ميں آتا كيا بنقص

مجمر برئس عضويس آنے لكان فقص اوراب توجان وجمي سارا بحراب نقص اے الشرف زمانہ زمانے مدونسا دربائي بين الاكليدكرم ك لطف وكرم سے آپ كے يُرم ي سادوارض كے احترام آپ كا قوم نبى بيونسون افلاس وغربت ومرض واستاج دقرض انسب في فيكو زيركياب ويديري عرض اساشرن زمانه زمانے مردنس در ہائے بت راز کلید کرم کٹ جن زیر مکم آپ کے اِنسان زیرِ خط یوں ہی رہاہے حکم سلیماں نہیں غلط بحرکرم میں آپ حسٰلاً تی ہی شیل بط کافی ہے کھ کوایک کھاہ کرم فقط ا الشرب زمانه زمانے مددنم درہائے بستہ راز کلید کرم ک تنگی رزق سے نہ بلازندگی میں حظ طاعات کا نددل کی پراگندگی میں حظ سرمنده بول مرنبين تمرندگي من حظ كيج كرم كدياؤل مي كيدبندگي مين حظ اے اشرف زمانہ زمانے مدونم دربائے بستدراز کلید کرم ک مت ہونی ہےجب کہ ہوا ہے مض شروع بعض اقربا کی سعی سے اس کا ہواد قوع كتنے درول يه بېرشف ميں ہوارجوع ابآپ كے صنوري بےعرض باخفوع اے انٹرنِ زمانہ زمانے مردنی دربائے بستہ راز کلید کرم ک

گزارنابندم بهانانهی باغ بلبل کانغمیر سیم سوائزاغ كس نے مجباديا مرا بلتا ہواجب راغ روش كري حضوركمث جائے دلكاداغ اے الثرب زمانہ زمانے مدونم درہائے بستہ راز کلید کرم ک مشہور آپ کی ہے جہا گیری و تشرف عیسی کو کی کا آپ کی شہرہ ہے ہرطرف بیار آئے درید پڑے ہیں یصف اجمعت مجھ پر کھی ایک دم کدنہ ہوجا و لیاس تلف اے اشرب زمانہ زیانے مدد نسا دربائے بستہ راز کلید کرم ک نخاراپنے مسکم کا تو کر چکا ہے حق یہ آپ کرتے ہیں وہی جو چا ہتاہے حق حقییں فناہی آپ تو پھرآپ کا ہے حق واصل بحق ہیں آپ تو پھرک بُھراہے حق اے انترب زمانہ زمانے مدد نم درہائے بستدراز کلید کرم ک دلغ سے داغ داغ جگرغم سے چاک جاک سینہ ہے سوزغ سے شب وروز در دناک اللہ تا ہم کے اللہ میں اللہ اے اشرب زمانہ زمانے مدد نما در ہائے بُت راز کلید کرم ک قدرت فداکی بحرہے آباسی ہی بہنگ جنبش نہیں نہنگ کو بدلے جوموج رنگ شاہاز مانے سے ب زمانے کی مجھ سے جنگ معلوں کی روک تھام سے اللہ اللہ اللہ اللہ

اے اشرف زمانہ زمانے مدد نما درہائے کب نہ راز کلید کرم کٹ مخدوم جن وانس ہو محبوب دوالحلال فرزندم رکھنی ہونبی کے ہو باک آل سے بادشا و ظاہر و باطن حسن ثال کے میدائے ہول سے سال استعمال اے الثرب زبانہ زبانے مددنی دربائے بستدراز کلید کرم ک اے بادشاہ صدقہ ماجی نورعین بہرشر علاء برائے حسن سین كرديج دُورو دفع سلِ مراضّع يصّنين اولاد اورمال رسے زندگى كا رين اے الشرب زمانہ زمانے مدد نما در ہائے بستہ راز کلید کرم ک اے بادث آپ کایں وصف کیاکوں میں کس زباں سے آپ کی دح وشناکوں ہاں آپ کے رسیلے سے تی سے دعاروں اور آپ کے حضور میں یہ التجا کروں اے اشرب زمانہ زمانے مدونم دربائ بستدراز كليدكرم ك آ ناسِع جھک کے سامنے گنید کے باہ نو سورج گداہے آپ کے درکا کہ یا شیعنو یا تاہے وہ میہاں جو کوئی مانگھے ایک جو وقت سوال آینہیں کرتے لا و لو اے انٹرب زمانے مدد نما در ہائے بستہ راز کلید کرم ک مظرنبی کے لطف وکرم کے ہیں آپ تو جاؤں کہاں میں چیوڈ کراس آستانے کو

آبل رسول آپ ہیں یہ جانت ہے جو رحم نبی کاآپ سے نواہاں وہ کیوں نہو اے اشرف زمانہ زمانے مددنم درہائے بستہ راز کلید کرم کٹ شا ہاعسلاج کیجے دوٹرا میں سوبسو حالت مض کی دیکھ کے روتا ہوں جوبہ جو آيليون دربيآپ كيهركيم كويه كو به كو رحمت نبى كى آپ سے ظاہر سے ہوب ہو اسے انٹرون زمانہ زمانے مددنم درہائے بستہ راز کلید کرم کٹ شیطان فوس نے مجھای کیاتباہ گزنیاتب ، دین کی ملنے نہ پائی را ہ سائل ہوں دریہ کے ہیں آپ با د شاہ آیا ہوں دا دخواہ مجھے دیجے بیناہ اے اشرف زمانہ زمانے مدد نس درہائے بُت راز کلید کرم ک خودہیں کریم اوراب وجدعلی الو لا مکد کے سوا ندکسی سے کہا ہے لا تحفہ کریم کے بیے حساجت تو لا دلا جنتی ہوں اورسیں ہوں سطاحتیں تو لا اے الثرب زمانہ زمانے مددنم درہائے بہت داز کلید کرم کث آمد ہوئی جوآپ کی تھر ایا قصر کے آتشک سے مجھے ہوئی شاہ کھی اسکی طے دریا پیرسا دہ خشک ہواا ورخشک ہے عہد انست کی بہری ہرایک غمیں سے اے اشرب زمانہ زمانے مددنم دربائے بستہ راز کلید کرم کشا

سبطین جیسے حکم سے ابن الرسول تھے ویسے ہی نورِعین ہیں نے زندآپ کے اس وصف میں نبی کے شبیہ کہا ہے جسے وہ نے اس وصف میں نبی کے شبیہ کہا ہے جسے وہ نے اس وصف میں نبی کے شبیہ کے استان کا نبید کرم کش درہ کے بہت راز کلید کرم کش

شجرة سلساء عالجيث تينظام ليشرفيه

بس رالله الرَّحْلِن الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِّ الْعَالِمَ مِنَ وَالصَّلَاقُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَالبَّالَ وَالسَّلامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَالبَّالِمُ الْمُعَالِمِ الْمُحْدِينَ الما يعد

حفات سرور کائنات فو موجودات احرمجتبی فرصطفی صلی الله علیه و آله وسلم حضرت امیرالموننین امام المتقاین سیدناعلی ابن ابی طالب رضی الله تعالیا عنه الهی مجرمت رازونیاز حضرت خواجرس بصری رحمة الله علیه الهی مجرمت رازونیاز حضرت خواجر عبدالواحدین زید رحمة الله علیه

الهی بحرمت را زونیا زحضرت نوافیضیل بن عیاض دحمته امتدعلیه الهی بحرمت را زونیا زحضرت سلطان ابرازسیم ا دیهم دحمته التسعلیه الهی بحرمت را زونیا زحضرت نواجه سدیدالدین حذیفة المرعشی دحمته التسعلیه

۱, هبرمنت را دونیا د صرت واجه صدیدادین بهبیرة البصری رحمة الکترعلیه الهٔی بحرمت را زونیا د صفرت نواجه نشا دعلو دومینوری رحمة الکترعلیه الهٔی بحرمت را زونیا ذرحضرت نواجه نشا دعلو دومینوری رحمة الکترعلیه

الهی بحرمت راز دنیاز حضرت خواجه ابواسحاق یشی رحمة الشرعلیه الهی بحرمت راز دنیاز حضرت خواجه ابواحمد ابدال پشتی رحمة الشرعلیه

الى جرمت رار دىيار مقرت تواجه ابداحه ابدال بسى رحمه النه ما الله المركبة الله عليه النه النه المام

اللى برمت رازدنياز حضرت نواجه نا صرالدين الديسف يثبتي رحمة التسوعلية الني مجرمت رازونيا زحضرت نواجه قطب الدين مو دود شتى رحمة الشعليه الهى بحرمت را زونياز حضرت نواجه حاجى نشرليف زندگى رحمة الشيطييه البى بجرمت رازونياز حضرت نواجمعين الدين حشتي اجميري رحمة التدعليه الهي بحمت رازونياز حضرت تواجه قطب الدين بختيار كاكي رحمة الشعليد الإى بحرمت رازونياز حضرت نواجه فريدالدين كخج ب كررحمة التعرعليه اللي بحرمت رازونياز حضرت واجرسلطان المشائخ نظام الدين اوليب ومجبوب إلهى الهى بحرمت رازونياز حضرت نواجه شيخ عثمانى اخى سراج الحق والدين آثيية ومهت ر

اللي بجرمت رازونيا زحضرت شيح علاءالحق والدين كنج نبات رحمة التأعليه

الهى بحرمت رازونياز حضرت اميركببرغوث العالم سلطان مخدوم ستيدا مثرن جهانكيهما رحمة الشيعليه

الهي بحرمت رازونياز حفرت ثاه حاجي عبدالرزاق نورالعين رحمة الشطليه اللى بحرمت رازونياز حفرت شاهسين قتال سجاده شين رحمة الشرعليه اللى بحرمت رازونياز حضرت ثاه جعفرع ن ثاه لاذاكثه نواز سجادة بن رحمة الليمليه البي بحنت راز ونياز حفرت شاه حاجى چراغ جهال سجاده شين رحمة الترعليد الإى بحرمت رازونياز حضرت شاه محمود سجاد أنشين رحمة التدعليه

الهي بحرمت ر الدونياز حضرت شاه على سجاده ثبين رحمة الشرعليه

الهی برمت رازونیا زحفرت شاه محا رسیاده فی برحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه محا رسیاده فی برحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه محد کی سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه بحال انثرف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه بحیل انثرف سیاده فی رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه بحیل انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه بحیدالدین انثرف سیاده فی با تشرعی برحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه بحیدالدین انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه وجیدالدین انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه وجیدالدین انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه عبدالمی انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه عبدالمی انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه عبدالمی انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه عبدالمی انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه عبدالمی انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه عبدالمی انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفر سید شاه فی الدین انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه فی الدین انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه
الهی برمت رازونیا زحفرت شاه فی الدین انترف سیاده فی بن رحمة الشرعلیه

Comail: aalerasoola hmad@gmail.com

منقبت

حُضَرَت مَق لاناسَتِ لشالا عَبْل الحي اشن سجاد لانشين

جب الشرف جینم رحمت سے نظراک بارکرتے ہیں
دل تاریک کک کو محنز ن انوار کرتے ہیں
مسیحائے زمانہ ہو کرو میری مسیحائے
نمانہ ہو کرو میری مسیحائے
نمانہ ہوکر دریہ آیا ہوں
ہوم عنم سیمیں یابال ہوکر دریہ آیا ہوں
کرم اب دیکھیے کب تک مرے سرکارکرتے ہیں
ہماری کشتی اُمیب دگر داب بلامیں ہے
ہماری کشتی اُمیب دگر داب بلامیں ہے
ہماری کشتی اُمیب دکر داب بلامیں ہے
دہ میں ابرکرم نور بگاہ مصطفیٰ بھی ہیں
دہ کی ابرکرم نور بگاہ مصطفیٰ بھی ہیں
دہ کی ارکرتے ہیں
دہ کی ایرکرم نور بگاہ مصطفیٰ کو گازار کرتے ہیں
ہو بہرفیض جیارہ ساز ہیں ہم بے نواؤں کے

اکھیں سے ہوش اپنے درد کا اظہارکرتے ہیں

منقبت

سيد فخر الليئ اشرف

میرے مخدوم اشرف کی کیا شان ہے
ان کی رحمت کا ہرسمت فیضان ہے
علم معنیٰ واسرار کی کا ن ہے
جام وحدت کا دران کامیزان ہے
ان کی سرکا ررشدوہد کی کی ایس
ز ہدو تقویٰ اسی درکا فیضان ہے
کوئی حنالی نہ درسے ہوا ہے کبی ان کے بحر محرقت کی کیا شان ہے
ہم تھی دست پر بھی نظراک سہا
ہم تھی دست پر بھی نظر سراک سہا
ہے کسوں بے سہاردل کا سلطان ہے
شمس پر اپنے حضرت نظر رکیے
اپنے اعمال بدید پہ پشیما ن ہے

اورادو وظالف

سلسلهٔ عالیه اشرفیه چشتیه، نظامیه

بعدِ نازِ فج - اول و آخر اكيل اكيل م تبردرودشريف - درساني يَابَاسِطُ ايك ہزار مرتبہ (ررق كے ليے) ٢- بعدادائ فريض فجراول آية كرمير إن الله وَ مَلْزُكِ تَهُ يُصَلُّون عَلَى السَّبِيِّ لَيَا يُعَاللَّن مُن المَنْوَا

صَلَّوُ اعْلَيْهِ وَسَرِّلُّهُ الشَّرِلِّيَّاةُ

تین مرتبریش هے، اور مرمرتبراس کے بعدید درود شرلیت بڑھے۔ ٱللهُ تُصَلِّعُل سَيِّدِ نَا وَمَوْلانا مُحَمَّدِا لَتَّبِيّ وَعَل وُتِيَّتِهِ

وعلى الحل بكيته -

بعدهٔ آیته الکرسی فالدون یک اورسورهٔ اخلاص دس مرتبه اورسبحان التار

سابار اورائحد نشر ۱۳۳ بار اورا نشر اکبر ۳۳ بار اور کلمهٔ توحید ایک بار بڑھ بعد اس کے ہاتھ دعا کے بیے اُکھائے، اور بہتر یہ ہے کہ دعا میں آیاتِ قرآنی یا احادیثِ رسول انتہ صلی انته علیہ وسلم زبانی پڑھے، یا وہ ادعیہ جو اصحابِ بیول صلی انتہ تعالیٰ علیہ وسلم یا اولیاء انتہ سے منقول ہوں، ان کے ساتھ دُعا بانگے، اور ثنی بھی ہے اس کے بعد الحد اور چارقل، اور درود شریف پڑھ کر اور ثنی بھی ہے۔ اِس کے بعد الحد اور چارقل، اور درود شریف پڑھ کر رسول کریم صلی انتہ علیہ وسلم اور جمیع آل واصحاب وجمیع بینیم بران و ملائکہ مقربین و جمیع اولیاء انتہ اور جمیع مومنین اور مومنات کی ارواح کو تو اب بخشے، بعد فاتحہ جمیع اولیاء انتہ بی مستشلیناً کی منابع کے آئی کریمہ اِن انتہ کی منابع کے آئی کہ کارو دو تشریف پڑھے۔ یہ کو گو اب بخشے، بعد فاتحہ کے آئی کریمہ اِن انتہ کی منابع کے آئی کہ کارو دو تشریف پڑھے۔

غازظير

بعد ناز ظهر باره رکعت اوّل وآخر درود نشریف گیاره گیاره مرتبه پڑھنے کے بعد دوسو گیاره مرتبہ کاسکتاگ پڑھنا چا ہیں اور کھر دُ عاکے لیے ہا تھ اٹھائے، بعدہ درود نشریف اپنے مدعاکو اپنے رب سے عرض کرو۔

فازعصر

عصری چار رکعت فرض نما زاداکرنے کے بعد (اگر تنہا پڑھا ہے تو) قبلہ روببی کر پانچ مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد ایک مرتبہ سورہ فانخے۔ شریف پڑھے اور کھر دُ عا مانگے۔

نمازمغرب

ناز کمل کرنے کے بعد اول و آخر گیار ہ مرتبہ در و دشریف پڑھنے کے بعد آیا ہوت کرے اور پھر سات مرتبہ اوّل و آخر در و دشریف بڑھکے در و دشریف پڑھکر گیارہ مرتبہ سورہ افلاس شریف کی تلاوت کرے بعدہ دُعاکے لیے ہا تھ اکھائے ، انشاء اسد بارگاہ خدا وندی میں دُعائین مقبول ہوں گی۔



خارعتناء

بعدنماز عثاء سلسلۂ پشتیہ قادریہ کا خاص وظیفہ حصول مدّعا اور ہل شکلا کے لیے یہ ہے کہ اول و آخر اکیس اکیس مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد پانچیو مرتبہ یہ دعا پڑھے۔

حَسُبُنَا الله وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ نِعْمَ الْمَوْلَىٰ وَنِعْمَ النَّصِيْلُ وَ يه دعاجمعرات سے نشروع کی جائے گی خواہ دہ جہینے کی کوئی بھی جمعرات ہو' و مراس میں تاریخ

نوچندی وغیرہ کی کوئی قدینہیں البعة جمعرات کی قیدہے۔ حصول رزق کے لیے سورہ واقعہ کی تلادت کرنا چاہیے۔

عاجت برارى كے ليے: - بعد نماز قبر قبلدرد بيكھ كر لُكون ولاؤ وكا وَ الله الله

بِاللّٰهِ مِا يُحْ سومرتبه بْرِصِي - يهر ١٠٠ مرتبه يَا فَتَاحُ - يَا وَهَابُ - يَا دُسُّانُ ـ يَا دُسُّانَ ـ يَا دُسُّانَ ـ يَا دُسُّانَ عَالَىٰ سے اپنی عاجت مانگے۔

علقہ بگوشان انٹرفیہ کے لیے ہدایات ضروریہ

ا. سرکار مدبینه صلی الته علیه وسیلم کی سُنتها ملم و برعمل اور محبت دل بین خرد رکھے۔
۲۰ حضرت مخدوم صاحب کے وسیلہ سے الله تعالی سے صاحت طلب کرے ا ضرور پوری ہوگی ۔ ۲۰ نازینچوقت کی بابندی رکھے ، بُرے کا موں سے حتی الامکان بجیارہے۔
۲۰ البس میں اضلاص و مجبت رکھے ، اور ہر شرعی حکم میں ادب ملحوظ رکھے ۔



+91 7317380929

+91 8574533094

+91 7282896933

AALE RASOOL AHMAD

Office Incharge, Lucknow

aalerasoolahmad@gmail.com



All India Ulama & Mashaikh Board



AN APPEX BODY OF SUNNI MUSLIMS

aalerasoolahmad 🕲 @aaleashrafi 🕒 aalerasoolahmad.blogspot.in

Head Office: 20-Johri Fam, Jamia Nagar, Okhla, New Delhi-110 025 Contact: 09212357769 | Email: aiumbdel@gmail.com | Website: www.aiumb.com

U.P. State Office: 106/73, Nazar Bagh, Cantt. Road, Lucknow-226 001



الانتائياعلماءومتشائع بورد

ALL INDIA ULAMA & MASHAIKH BOARD

106/73, Nazar Bagh, Cantt. Road, Lucknow-226001

Mobile: 7317380929, 9936459242, Email: aiumblko@gmail.com, Website: www.aiumb.org

